

DOSSIER DE PRESSE

Festival 13 siècles entre Ciel et mer

Du 17 juillet au 27 juillet 2017
10 ans - 10 jours



**10ème anniversaire du festival
et 1er Pèlerin'ART**

**Art chrétien
au Mont-Saint-Michel**

Sommaire

Editorial	P.3
Association Robert de Torigni	P.4
Le Festival « 13 siècles entre Ciel et mer »	P. 5
Programmation 2017	P. 7
L'exposition 2017	P. 7
Les concerts 2017	P.12
Les animations spirituelles 2017.....	P.14
Les pèlerinages 2017	P.15
Le 1 ^{er} Pèlerin'ART.....	P.16
Les volontaires	P.17
Les partenaires	P.18
Contact	P.19

10 ans - 10 jours

Lancé en 2008 pour célébrer le 13^{ème} centenaire du Mont-Saint-Michel, le festival prépare son dixième anniversaire en juillet 2017.

Cet anniversaire se déroule en 10 jours et en 3 temps, ce qui fait sa spécificité et son âme : une pastorale du tourisme, une pastorale des jeunes et une pastorale des artistes.

1- Une pastorale des jeunes : la marche des jeunes du 17 au 19 juillet.



Pour organiser un tel évènement le Festival mobilise des volontaires de tous âges, venant d'horizons et de sensibilités différentes, pour une aventure en Eglise. 2/3 d'entre eux sont des jeunes de moins de 25 ans. Depuis quelques années, les animateurs ont à cœur de nourrir les questions que se posent tous ces volontaires autour de la foi.

Pour le 10^{ème} anniversaire, il leur est proposé un **pèlerinage de l'Abbaye de la Lucerne au Mont-Saint-Michel**. Pèlerinage accompagné par des frères et sœurs des Fraternités de Jérusalem. Les jeunes participeront également au pèlerinage diocésain du 18 juillet en assurant le service d'ordre dans le Mont et l'Abbaye.

Puis ils se mettront au service du Festival, toujours accompagnés par des frères et sœurs des Fraternités de Jérusalem.

2- Une pastorale du tourisme : le Festival du 22 au 25 juillet : concerts, contes, expositions et ateliers.



Depuis 10 ans, le Festival interpelle les visiteurs et les touristes sur la nature et l'identité spirituelle du Mont-Saint-Michel, par la présence d'artistes qui ont mis la foi au cœur de leur expression artistique.

Cet anniversaire est l'occasion de consolider ce qui fait la spécificité du Festival : guidés par les artistes, les visiteurs prennent part à la création, en collaborant à une œuvre collective ou en créant une œuvre individuelle à emporter comme témoin de leur pèlerinage au

Mont-Saint-Michel.

3- Une pastorale des artistes : le 1^{er} Pèlerin'ART du 25 au 27 juillet : sur le thème « Traversées : entre parcours de foi et itinéraire artistique ».



Plus de 300 artistes de toutes disciplines ont été invités en 10 ans : musiciens, chanteurs, sculpteurs, peintres, iconographes, graveurs, dessinateurs, verriers, joailliers, enlumineurs, photographes, comédiens...

Nous leur proposons de se retrouver pour un temps fort pendant 3 jours, en présence de Monseigneur Le Boulc'h, évêque de Coutances et Avranches : se rencontrer, se former, prier, vivre la liturgie avec les

Fraternités de Jérusalem, et pèleriner dans la baie.



L'association Robert de Torigni

L'association Robert de Torigni a été créée en 2007. Elle porte le nom d'un moine bénédictin et abbé du Mont-Saint-Michel, en sa période la plus rayonnante.

Elle organise des manifestations telles que pèlerinages, lectures, spectacles, retraites, festivals, expositions sur ou autour du Mont-Saint-Michel.

En cette année 2017, l'association prépare divers événements sur le Parvis de la Croix de Jérusalem :

- de mars à mai : une exposition pour découvrir et comprendre le temps pascal.
- en juillet, le 10^{ème} Festival 13 siècles entre Ciel et mer.
- fin juillet le 1^{er} Pèlerin'Art : rencontres, séminaire et pèlerinage des artistes.
- en décembre, une crèche pour la 4^{ème} année.

L'association est constituée de personnes physiques : les membres actifs et les personnes qui se mettent au service ou qui bénéficient des activités de l'association, et des associations suivantes :

Le sanctuaire du Mont-Saint-Michel



Les Fraternités Monastiques de Jérusalem au Mont-Saint-Michel



L'association Robert de Torigni est soutenue par **la Fondation du Mont-Saint-Michel** créée conjointement par le diocèse de Coutances et Avranches, le diocèse de Rennes, Dol et Saint-Malo, le groupe de presse Bayard, et des mécènes privés.

<http://www.pelerin-montsaintmichel.org/fondation-du-mont-saint-michel>



Les Fraternités Monastiques de Jérusalem et le Sanctuaire du Mont-Saint-Michel en sont des membres actifs.

Le Festival 13 siècles entre Ciel et mer

L'art chrétien au Mont-Saint-Michel

La 10^{ème} édition du Festival se déroulera du samedi 22 au mardi 25 juillet 2017. Un Festival d'arts vivants et d'expositions au cœur du Mont-Saint-Michel qui a pour but de :

- ▲ **Sensibiliser les visiteurs à l'essence chrétienne du Mont-Saint-Michel** par la création artistique : un art alimenté par la foi.
- ▲ **Proposer une manifestation « tous publics » rappelant clairement la « foi des bâtisseurs »** grâce à une programmation variée, en accès libre, avec des temps forts.
- ▲ **Mobiliser des volontaires chrétiens** de tous âges, de sensibilités et d'horizons variés pour une nouvelle aventure en Eglise.
- ▲ **Associer étroitement des entreprises locales à cet événement.**

Cette année encore,

Nous souhaitons faire découvrir aux visiteurs l'écrin religieux du Mont-Saint-Michel pour qu'ils s'ouvrent à la spiritualité de ce lieu.

Nous souhaitons les encourager à réaliser une œuvre collective pour qu'ils soient heureux de leur création commune.

Nous souhaitons leur proposer des ateliers pour créer une œuvre individuelle à emporter comme témoin de leur pèlerinage au Mont-Saint-Michel.

Nous souhaitons leur proposer de contempler et d'entendre plusieurs formes d'art pour qu'ils appréhendent l'expression de la foi d'une façon nouvelle.

Durant 4 jours, pèlerins et visiteurs sont conviés à vivre le Mont-Saint-Michel au-delà de sa dimension culturelle en lui donnant, le temps d'un passage, sa dimension spirituelle.

L'objectif :

Proposer aux pèlerins et aux visiteurs d'appréhender le sacré par la rencontre avec des artistes chrétiens et des jeunes chrétiens.

Cette 10^{ème} édition mettra l'accent sur ce qui a fait le succès des années précédentes : l'opportunité pour le visiteur de **partager** et de **créer** avec des artistes dans un atelier à ciel ouvert.



Au programme :



Concerts, contes bibliques, ateliers, expositions, inviteront pèlerins et visiteurs à la découverte de l'expression vivante de la foi chrétienne, celle-là même qui fut à l'origine de la construction de la Merveille : l'occasion de **redécouvrir le caractère spirituel** du Mont-Saint-Michel.



Le Festival se veut un lieu de rencontres accessible au plus grand nombre.

C'est pourquoi les différentes manifestations seront **gratuites** et siégeront en des lieux variés du Rocher : Parvis de la Croix de Jérusalem, Jardin de l'Isle des bas, Eglise Saint-Pierre, la baie.

Au-delà du Rocher taillé au milieu de la mer, c'est la spiritualité qui s'élève.

Au-delà des marées, ce sont les prières qui vont et viennent.

Au-delà des bourrasques, ce sont les émotions qui s'expriment.

La programmation du 22 au 25 juillet 2017

Chaque journée commence par une messe, à 9h00, à l'église Saint-Pierre, en plein cœur du Mont-Saint-Michel

UNE EXPOSITION et DES ATELIERS

De 10h30 à 17h00 en accès libre
sur le Parvis de la Croix de Jérusalem

Des artistes, qui témoignent de leur foi par leur art, exposent, travaillent et chantent tout en dialoguant avec les visiteurs dans une ambiance voulue familiale et simple. Les touristes et les visiteurs peuvent entrer facilement dans ce lieu ouvert.

Cotoneel - Peintre



Cotoneel, Christine Coton, artiste française d'origine normande, née en 1963 à Granville, vivant et travaillant dans le Val d'Oise, est mère de 5 enfants. Elle vit à Pontoise où se trouve son atelier. La peinture l'habite et lui permet de s'échapper du quotidien, se ressourcer, reprendre souffle...

« Lève-toi et marche » (Mt 9,6)... Peindre pour rester debout...

Ses sources d'inspiration sont nombreuses mais toujours avec le ressenti de l'instant, juste lâcher prise, être libre et laisser venir ce qui vient à elle et accepter le mystère qui souvent la dépasse.

Christine Coton animera un atelier « La Parole en couleurs » : création d'un marque-page tout en couleurs, à la cire chaude, illustrant une phrase de l'Évangile.

<http://www.cotoneel.fr/>

Claude Roth - Sculpteur



Claude Roth est engagé dans la Communauté des Béatitudes avec son épouse depuis 1985. Ils ont quatre enfants.

Ils habitent à St Broladre, non loin du Mont-Saint-Michel, dans une des nombreuses maisons de la Communauté.

Claude est sculpteur depuis de longues années. Fasciné par l'Art Roman et la sculpture de la période gothique avec ses cathédrales, il cherche la pureté des lignes et des formes. La sculpture et la lumière l'une dans l'autre, révèlent par l'œuvre, la source qui est prière. Elle nourrit de sa grâce, le cœur de l'artiste et son travail.

Chercher la beauté et la révéler aux autres, voilà le désir profond qui habite le cœur de l'artiste.

<http://www.beatitudestbro.fr>

Ariane Legrand – Modelage

Ariane Legrand pratique le modelage en tant que loisir depuis plusieurs années et se forme à l'art thérapie depuis 2 ans.



« Qu'il soit à but d'expression, de soin, ou un métier... le travail de l'argile favorise une présence à soi-même, condition d'une juste présence à l'autre. Juste présence à l'autre, importante dans mon quotidien, en art thérapie avec des personnes en souffrance, et au sein du catéchuménat avec des personnes en recherche de Dieu.

Lors du « Festival entre Ciel et mer 2016 », nous avons partagé avec les visiteurs et les bénévoles des instants où le temps se suspend ; d'un même geste répété d'empreintes des doigts nous étions dans l'attente de la découverte de sa forme, de ses similitudes et de ses différences – à l'image des hommes, chacun unique et tous créatures de Dieu.

Depuis quelques mois je travaille dans un atelier où art et foi sont intimement liés, l'un au service de l'autre et réciproquement, y retrouvant l'esprit du Festival. L'idée de participer au Festival 2017 avec un nouvel atelier, occasion d'échanges et témoignage, est déjà une source de joie ! »

Elle animera cette année encore un atelier, à la rencontre des visiteurs.

Sibylle du Peloux - Peintre

Après avoir beaucoup déménagé, Sibylle du Peloux revient dans sa chère Bretagne et continue sa quête de la lumière. Par sa peinture, elle tente de distiller de la plénitude et de la joie dans le cœur. Modestement elle invite chacun par ses tableaux à partager son émerveillement face à la Création. Sa technique s'est développée dans différents ateliers. Elle a expérimenté la peinture à la tempera pour les icônes, à l'acrylique, et elle réalise maintenant essentiellement ses peintures à l'huile.



« Je suis très heureuse de revenir au Festival du Mont-Saint-Michel cette année et de proposer un atelier en lien avec mes icônes réalisées à l'Institut russe de Meudon.

Le Mont est un lieu formidable de rencontres, d'échanges au-delà des frontières et voir les yeux des enfants, des adultes de tout âge s'écarquiller de bonheur est une vraie joie... Oui, l'art peut rassembler et élever... »

Elle animera un atelier « gravure » qui donnera l'occasion aux visiteurs de découvrir cette technique et de repartir avec une « création maison » !

www.sibylledupeloux.wix.com/sibylle

Solveig – Plasticienne



Après des études à l'Ecole d'Arts Appliqués ENSAAMA (Ecole Nationale Supérieure des Arts Appliqués et des Métiers d'Art), je partage mon temps entre la création (réalisation de la Croix de la nouvelle chapelle de Roissy), des expositions (Paray-le-Monial mai 2017), un cursus d'art thérapeute et l'enseignement pour des élèves de tous âges dans mon atelier de l'Oise. Par mes tableaux et mes gravures, je vous invite à entrer dans un monde intérieur empreint de spiritualité.

« Cette année je vous propose, lors de votre passage au Mont, de participer à une œuvre commune sur le thème "TOUS PÈLERINS " à la suite de Celui qui est "Chemin, Vérité et Vie" ! »

<http://www.solveigart.com>

Frère Charles-Marie – Iconographe-enlumineur



"Frère Charles-Marie, 40 ans. Je suis entré dans les Fraternités Monastiques de Jérusalem en 1998. A 16 ans j'ai été saisi par la beauté du mystère du Christ et par la joie de la prière, et je désirais aussi témoigner silencieusement de ce trésor. C'est ce qui m'a conduit à chercher une forme de vie monastique insérée dans le monde. Grâce à ma communauté, j'ai pu me former à l'iconographie. Plus qu'un art, ce travail est une prière et une mission. Il s'agit de laisser le visage du Christ se graver progressivement au fond de soi pour le traduire ensuite à travers

la peinture. Au delà de la technique, très ancienne et précise, l'iconographie demande donc un lent processus de purification du coeur. Cette transformation intérieure est d'abord le fruit de la Présence de Dieu : c'est à cette grâce que le moine essaie de se rendre disponible, d'où la grande cohérence que j'expérimente entre "l'écriture" des icônes et le chemin monastique."

Brunor – Auteur-illustrateur



Le dessinateur Brunor a déjà publié 7 tomes d'une série d'albums en BD, Les Indices Pensables, pour rendre accessibles des indices en mesure d'aider nos contemporains à penser la fameuse question de l'existence de Dieu de façon entièrement nouvelle, grâce aux progrès de la connaissance sur l'univers et les vivants.

Certes, les sciences sont incompetentes pour dire s'il y a un Créateur ou pas, mais elles nous permettent de vérifier si les affirmations posées par les prophètes hébreux sur l'univers, l'Homme et les vivants sont vraies ou non.

Comme l'avait pressenti St Augustin, il y a bien deux livres pour connaître le Créateur : le Livre de la Révélation et celui de la Création elle-même, que nous commençons à apprendre à lire depuis peu.

Non pas des preuves, mais des indices vérifiables à partager, pour y voir plus clair et avancer entre le créationnisme aveugle et les dérives du néo-darwinisme idéologique, tout en évitant les pièges du concordisme.

Brunor se tient à la rencontre de ses lecteurs et dédicacera ses ouvrages durant tout le Festival.

www.brunor.fr

Lilhaud – Conteuse



Passionnée par la Bible (et les contes traditionnels), Lilhaud en partage la saveur depuis plus de vingt ans, en paroisse ou dans la rue, en médiathèque ou au musée, en collège, en aumônerie ou lors d'expo-bibles...

Et comme la Parole est contagieuse, elle forme aussi d'autres conteurs qui vont offrir à leur tour la joie de textes qui mettent debout.

CINQ CONCERTS

En accès libre et sans réservation

Samedi 22 juillet à 18h sur le Parvis de la Croix de Jérusalem

Concert avec Resurrexit !



« Resurrexit ! » rassemble depuis 2011, des musiciens et chanteurs, professionnels et amateurs, réunis pour jouer en priant ou prier en jouant.

« Resurrexit ! » signifie « Il est Ressuscité ! » et cherche à proclamer l'amour de Dieu pour chacun.

« Resurrexit ! » joue dans les églises pour faire goûter la beauté de l'amour de Dieu, dans la rue (Fêtes de la musique), contribue à l'animation musicale de liturgies (diocèse, paroisses), de temps d'adoration. « Resurrexit ! » se rend présent sur le Web pour favoriser l'apprentissage de chants et de voix polyphoniques (40 000 vues par mois sur youtube).

<http://resurrexitrennes.wix.com/resurrexit>

Dimanche 23 juillet à 18h en

Chœur Ave Maria Stella



L'Ensemble vocal « Ave Maris Stella » a été fondé en 2005 par Jacques JOUBIN, organiste à l'Abbaye de La Lucerne et à l'Abbaye du Mont-Saint-Michel, maître de chœur à la cathédrale de Coutances. A l'origine, cet Ensemble vocal féminin a été créé dans le but de répondre au dialogue musical de la Schola grégorienne « Collegium Normannorum » dirigée par l'abbé Guillaume ANTOINE.

Ainsi, pendant quelques années les deux Ensembles ont porté en commun certains projets de concerts, en l'occurrence des Drames liturgiques médiévaux (Ludus Danielis ; les trois

Marie...) qu'ils ont donnés à la basilique Saint Gervais d'Avranches, l'Abbaye Saint-Martin de Mondaye, la cathédrale de Bayeux, Saint-Nicolas de Coutances, l'Abbatiale de Saint-Pierre sur Dives, l'Abbaye-aux-Dames de Caen, l'Abbatiale du Mont-Saint-Michel...

Ces dernières années, l'Ensemble « Ave Maris Stella » s'est ouvert à la mixité avec pour objectif d'offrir des concerts de musique sacrée pour le Temps de Noël et pour le Temps de Pâques : concerts à Valognes, Sainte-Mère-Eglise, Saint-Pair sur Mer, Montebourg, Prieuré d'Ardevon, Abbatiale de Lessay, Pont-Hébert, Le Vast, Guéhébert, Granville, Vouilly, La Haye Pesnel...

Cet Ensemble vocal mixte du coutançais est composé d'une quinzaine d'amis choristes-musiciens (Environ 4 choristes par pupitre), dont 3 solistes. Ils ont la joie de partager leur passion du chant choral avec Romain BASTARD, talentueux organiste (ancien accompagnateur des « Choristes »).

Lundi 24 juillet à 18h en l'église Saint-Pierre Spiritus Novus



« Spiritus Novus » est un chœur a capella composé de deux couples, Vincent et Christine Géraud et Cyrille et Christine Itan, qui ont mis en commun leur héritage de chant liturgique. Cela leur a permis de constituer un répertoire riche et varié en grégorien, byzantin et polyphonies anciennes.

« Spiritus Novus » signifie « Esprit Nouveau » et la visée de ce chœur est de faire redécouvrir ce répertoire, de permettre aux personnes d'expérimenter la nouveauté de l'Esprit qui souffle au travers de ces œuvres. Les voix très différentes

alternent pour des parties en solo, et se mêlent harmonieusement pour des unissons ou des polyphonies, quelques percussions viennent de temps en temps donner du relief aux parties rythmées. Vibration assurée, dans la profondeur et dans la joie

Mardi 25 juillet à 18h sur le Parvis de la Croix de Jérusalem Vinz le Mariachi



Vinz le Mariachi est un artiste chrétien aux multiples facettes. Tantôt batteur, tantôt chanteur et joueur du viguela. Vincent, de son vrai nom est également un musicien engagé. Ambassadeur de la culture mexicaine, il multiplie les déplacements en Irak pour chanter auprès des plus démunis. Aujourd'hui, le batteur que nous connaissons tous, après plusieurs tournées avec Les Guetteurs ou Grégory Turpin, décide de passer derrière le micro et réalise son premier

album solo en collaboration avec Samuel Olivier, réalisateur et chanteur du Collectif Cieux Ouverts.

Son album « Dieu et le Chocolat » sortira début mai !

Lien vers son clip PADRE MIO <https://www.youtube.com/watch?v=nIO4ZLqEq40>

Mercredi 26 juillet à 21 h en l'église Saint-Pierre
Concert Lecture-Piano avec Michael Lonsdale et Patrick Scheyder
« Des Jardins et des Hommes »



"Le Jardin nous rassemble tous, quels que soient notre culture, nos croyances ou nos métiers ; c'est le lieu de la paix active où tous ceux qui le peuplent vivent en dialogue" (P. Scheyder).

Un espace où contempler la nature et en récolter les bienfaits, où défendre la biodiversité végétale, animale et humaine.

Voilà ce que racontent dans ce spectacle original Michael LONSDALE, comédien et Patrick SCHEYDER au piano, au travers de textes de saint François d'Assise, Victor Hugo,

Epicure, Jean-Marie Pelt, et des musiques de Chopin, Schubert, Schumann et Improvisations.

ANIMATIONS SPIRITUELLES

Dans l'église Saint-Pierre :

9 h et 11 h : messe avec l'équipe du sanctuaire
de 14 h à 17 h : rencontres et animations

Resurrexit !



« Resurrexit ! » se met au service pour :

- ✓ Contribuer à faire découvrir la joie de prier et de se confier à Dieu
- ✓ Favoriser la beauté des liturgies et des temps de prière.
- ✓ Montrer la beauté de la Parole de Dieu venant de la Bible.
- ✓ Répandre une vision joyeuse et décomplexée de la foi chrétienne.

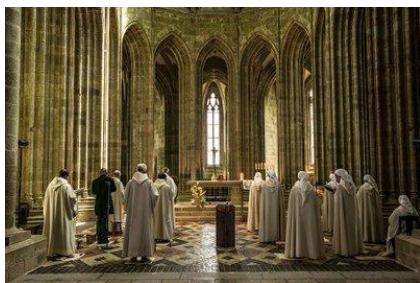
Ainsi pour « Resurrexit ! » le Festival « 13 siècles entre Ciel et mer » est une très belle occasion de servir en vue de ces différents objectifs.

<http://resurrexitrennes.wix.com/resurrexit>

Dans l'église Abbatiale :

Laudes à 6 h 50 (sauf samedi et dimanche à 7 h 50)
Messe tous les jours à 12 h, dimanche à 11 h 15
Vêpres mercredi, vendredi à 18 h 15

Fraternités Monastiques de Jérusalem



Depuis le 24 juin 2001, deux communautés de moines et de moniales des Fraternités Monastiques de Jérusalem sont présentes à l'Abbaye du Mont-Saint-Michel et y assurent la prière quotidienne (offices, messe) et l'accueil monastique.

<http://www.abbaye-montsaintmichel.com>

Dans la chapelle Saint-Aubert



Pour la première fois, les frères et sœurs de Jérusalem, et le groupe Spiritus Novus (le 25 juillet) animeront le chant et la prière dans la chapelle Saint-Aubert. Ils accueilleront les visiteurs et pèlerins qui finissent leur traversée de la baie, ou qui s'aventurent hors de la grand-rue du Mont-Saint-Michel. Ce sera un lieu de rencontre et de partage.

Trois pèlerinages

Du lundi 17 au mercredi 19 juillet 2017 : La marche des jeunes volontaires du Festival

Pour le 10^{ème} anniversaire, il est proposé aux jeunes volontaires du festival, un pèlerinage de l'Abbaye de la Lucerne au Mont-Saint-Michel, accompagné par des frères et sœurs des Fraternités de Jérusalem.

Les jeunes participeront également au pèlerinage diocésain du 18 juillet en assurant le service d'ordre dans le Mont et l'Abbaye.

Mardi 18 juillet 2017 : Traversée Pèlerinage diocésain avec Monseigneur Le Boulc'h, évêque de Coutances et d'Avranches

Départ de Genêts : 8 h - procession et messe à l'abbaye - Vêpres

Renseignements : presbytère de Sartilly - Tél : 02 33 48 80 37

Maison de la Baie - Tél : 02 33 89 64 00

Jedi 27 juillet 2017 : Traversée Pèlerinage des artistes

Dans le cadre du premier Pèlerin'ART

Traversée de la baie de Genêts au Mont-Saint-Michel avec Monseigneur Le Boulc'h et les Fraternités Monastiques de Jérusalem (cf p.17)



Pèlerin'ART

Du 25 au 27 juillet

I^{er} pèlerinage pour les artistes

Tous les artistes qui ont participé à l'une des neuf éditions du Festival entre Ciel et mer au Mont-Saint-Michel, sont invités à fêter ses 10 ans en participant au premier pèlerinage d'artistes avec les Fraternités Monastiques de Jérusalem, en présence de Monseigneur Le Boulc'h, Évêque de Coutances et d'Avranches.

3 jours pour se rencontrer, se former, prier, vivre la liturgie et pèleriner dans la baie. Les artistes participants réfléchiront et échangeront sur le thème :

« Traversées : Entre parcours de foi et itinéraire artistique »
(Pape Benoît XVI - 2009)

Mardi 25 juillet

La journée se déroulera au Mont : les artistes seront accueillis le matin par Monseigneur Le Boulc'h, avant la messe dans l'abbatiale.

Après midi de découverte des animations, de l'exposition puis concert du festival sur le Parvis de la Croix de Jérusalem. Un dîner festif avec l'équipe du festival clôturera cette première journée.

Mercredi 26 juillet

Le prieuré d'Ardevon accueillera les temps d'enseignements-témoignages le matin, après un temps de prière animée par Monseigneur Le Boulc'h.

L'auteur-illustrateur Brunor interviendra sur le thème « Entre foi et sciences », le Père Blot sur le thème « Entre foi et architecture ».

Visites du prieuré, du barrage, de l'abbaye l'après midi, avant les Vêpres et le dîner avec les Fraternités Monastiques de Jérusalem.

Cette belle journée s'achèvera par un concert-lecture avec Michael Lonsdale et Patrick Scheyder au piano dans l'église Saint Pierre, ouvert à tous les visiteurs, entrée libre, sans réservation.

Jeudi 27 juillet

Une deuxième matinée d'enseignements-témoignages au prieuré d'Ardevon, avec Rozenn Le Cozannet : « Entre foi et peinture d'aujourd'hui », et Frère Charles-Marie : « Entre foi et art »

Le point d'orgue de cet événement sera le pèlerinage traversée de la baie avec les Fraternités Monastiques de Jérusalem et Monseigneur Le Boulc'h, l'après midi, depuis Genêts.

Les vêpres dans l'abbatiale et un dîner d'au revoir, clôtureront ces trois jours.

Les volontaires

Que serait le Festival sans ses volontaires ?



Durant toute la semaine, notre équipe d'une cinquantaine de volontaires de 18 à 88 ans venant de tous les horizons, se met au service de la mission d'évangélisation du Festival.

Son rôle est d'accueillir les passants et d'accompagner les artistes dans un esprit de bonne humeur et de service tout en témoignant de leur foi à une foule de visiteurs de toutes

nationalités.

Les volontaires sont accompagnés par deux séminaristes, les Fraternités Monastiques de Jérusalem et le sanctuaire pour enrichir leur foi et vivre des temps spirituels.

Durant toute la semaine, ils sont encadrés par l'équipe du comité de direction qui assure la logistique du Festival tout au long de l'année.

*Contact des volontaires : Alleaume & Marie-Lys
06.67.83.61.20 - volontairefestival@gmail.com*

Les partenaires

Des entreprises du Mont-Saint-Michel et de la région soutiennent pour la neuvième année consécutive cet évènement, permettant de relayer largement leur image de marque auprès d'une cible locale et touristique. Leur confiance et leur soutien, financier ou matériel, sont de précieux atouts pour le Festival.

Les Montois et les entreprises montoises se mobilisent également. Tous les aspects administratifs ou matériels sont réglés avec diligence et ouverture avec la municipalité.

Mairie
du Mont-Saint-Michel



Le Manoir des Abeilles



Groupe
Mère Poulard



Les Portes du
Mont-St-Michel



Crédit Agricole
de Normandie



Europcar Avranches



Guide de la baie
François Lamotte
d'Argy
06 46 17 75 13



Guide de la baie
Christophe Pailley
06 02 32 13 04



Conseil en communication
graphique



L'Étoile de la mer



Le Prieuré du
Mont-Saint-Michel



Contacts

Mail : festival13sentrecieletmer@sfr.fr

Tel : 06.08.88.74.61

Site : <http://www.festival-montsaintmichel.org/>

Facebook : festival 13 siècles entre Ciel et mer

Licence d'entreprendre : n° 3-1052559

